

Pressemitteilung

Charles Linsmayer

Annemarie Schwarzenbach

Ein Kapitel tragische Schweizer Literaturgeschichte

212 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag
Zahlreiche, zum Teil unveröffentlichte Fotos
SFr. 36.-- / Euro 22.--
ISBN 978-3-7193-1486-6

Verlag Huber Frauenfeld / Stuttgart / Wien

Leben und Werk der Annemarie Schwarzenbach (1908 – 1942), ohne jede Mystifizierung, aber mit allen inzwischen zugänglichen Daten, Fakten, Zeugnissen und Dokumenten, sowie 24 bisher noch nie publizierten Fotos. Die Biographie einer einsamen, jungen Frau, der alle Möglichkeiten offen gestanden hätten. Wer sich künftig mit Annemarie Schwarzenbach beschäftigt, kommt an Linsmayers Biographie nicht vorbei.

Als 1987 «Reprinted by Huber» mit Annemarie Schwarzenbachs Roman „Das glückliche Tal“ eröffnet wurde, war der Band wie alle späteren mit einer reich bebilderten, sorgfältig recherchierten Biographie der Autorin ausgestattet. Die von Charles Linsmayer verfasste Darstellung ermöglichte es erstmals, Leben und Werk der Autorin ausführlich in ihren Licht- und Schatten kennenzulernen und lieferte zahlreichen späteren Schwarzenbach-Biographien wesentliche Fakten und Impulse.

Das neue Buch widmet sich nicht aus einer verehrenden oder hagiographischen Haltung heraus einer Kultfigur, sondern stellt sachlich-nüchtern und unter Berücksichtigung aller Quellen und Texte die eruierbaren Tatsachen dar, legt die tragischen Momente dieses Lebens offen und zeigt die offenkundigen Schwächen vieler literarischer Texte der Autorin auf. Es legt die Vermutung nahe, dass diese junge Frau, die auszog, um als Dichterin und Reporterin Grosses zu leisten, letztlich nicht nur in ihrem Leben, sondern auch mit ihrem Schreiben gescheitert ist. Auf eine bewegende und berührende Weise allerdings, die auch nachgeborenen Leserinnen und Lesern noch immer Bewunderung, Anteilnahme und Respekt abverlangt.

Charles Linsmayer, Dr.phil./Dr.h.c., Feuilletonredaktor, Herausgeber u.a. der Reihe «Reprinted by Huber» mit mittlerweile 25 Bänden bedeutender Werke der Schweizer Literatur aus allen vier Sprach- und Kulturkreisen. Vordem Initiant und Herausgeber der Reihe „Frühling der Gegenwart“, in zahlreichen Literatur- und Kulturförderungsprojekten im In- und Ausland engagiert. Wiederentdecker von Annemarie Schwarzenbachs Oeuvre. Zahlreiche Preise.

Weitere Informationen und Pressematerial:

Verlag Huber Frauenfeld, Pressestelle, Charlotte Krähenbühl, Zürcherstr. 180, Pf 872, CH-8501 Frauenfeld
Telefon +41 / 52 / 723 60 50 • Fax +41 / 52 / 723 60 59 e-mail: charlotte.kraehenbuehl@verlaghuber.ch