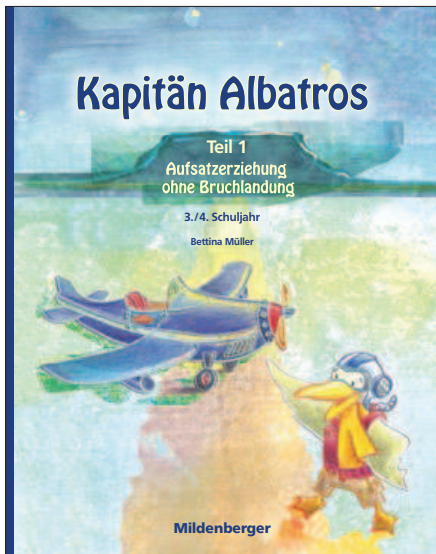


Kopiervorlagen – Aufsatz

Kapitän Albatros – Teil 1

Aufsatzerziehung ohne Bruchlandung – 3./4. Schuljahr



Mit dem Bild einer Flugreise kann Schülerinnen und Schülern sehr anschaulich das Vorgehen beim Aufsatzschreiben vermittelt werden. Das Ziel der Reise ist das Thema des Aufsatzes, das mit der Überschrift benannt wird. Start und Landung entsprechen Einleitung und Schluss. Wie der Pilot vor dem Start eine Checkliste durchgeht, gibt es auch eine Checkliste für einen Aufsatz.

Kapitän Albatros geleitet die Kinder durch diese „Flugschule“ und zeigt, worauf man beim Schreiben eines Aufsatzes achten muss. In 6 Kapiteln wird die Textart Aufsatz eingeführt und anhand verschiedener Beispiele erarbeitet. Die zwei Einleitungskapitel Vorgangsbeschreibung und Personenbeschreibung legen den Grundstein zu jeder Form von Aufsatz. Sie geben den Kindern das Rüstzeug in die Hand, sich in einem Aufsatz richtig ausdrücken zu können. Die Kinder lernen auch verschiedene Formen eines Aufsatzes kennen: Ich-Erzählungen, Fantasiegeschichten, Berichte und Briefe.

Diese Kopiervorlagensammlung enthält alles, was für die Einführung und zum Üben der Textform Aufsatz im Unterricht benötigt wird. Aufsätze schreiben ohne Bruchlandung – ganz einfach mit dem Kapitän Albatros!

Übungsaufsatz 1 – Waffeln

Vervollständige das Rezept.
Die Abbildungen zeigen die Zubereitung von Waffeln.
Ergänze den Lückentext. Die Bilder helfen dir dabei.
Halte den „Flugplan“ ein, um eine Bruchlandung zu vermeiden.

Für die Zubereitung von Waffeln
_____ wir
folgende Z...

200 g
200 g
1 Päckchen
200 g

und _____

An Küchen...

Pfannenwender

und _____

Zuerst mes...

Zucker mit

© Mildnerberger Verlag - Bestell-Nr. 1400-22

Vorgangsbeschreibung:
– Übungsaufsatz 1 – Rezept

Checkliste Vorgangsbeschreibung (Rezept)

		Ja	Nein
Ziel der Reise – Überschrift	Sagt die Überschrift aus, was zubereitet wird?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Start – Einleitung	Sind alle Zutaten genau und mit Maßeinheit aufgezählt?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Sind alle Küchengeräte aufgelistet?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Wird die „Wir-Form“ eingehalten?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Flug – Hauptteil	Wird „Schritt für Schritt“ jede Abbildung beschrieben?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Wird die Reihenfolge beachtet?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Wird alles genau erklärt, auch wozu man jedes Küchengerät benötigt?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Sind die Satzanfänge abwechslungsreich?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Landung – Schluss	Werden Wiederholungen vermieden?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Ist die Vorgangsbeschreibung abgerundet, indem erwähnt wird, welches Gericht nun fertig ist?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Wird dem Leser ein guter Appetit gewünscht?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Wurde der „Flugplan“ eingehalten oder handelt es sich um eine „Bruchlandung“?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

30

© Mildnerberger Verlag - Bestell-Nr. 1400-22

Checkliste des Kapitels Vorgangsbeschreibung

Inhalt:

- **Vorgangsbeschreibung**
– am Beispiel Rezept
- **Personenbeschreibung**
- **Ich-Erzählung**
- **Fantasiegeschichte**
– am Beispiel Gruselgeschichte
- **Bericht**
– am Beispiel Unfallbericht
- **Brief**
– am Beispiel Weihnachtsbrief



Kapitän Albatros – Teil 1

146 Seiten, inkl. KVs, Ringbuch

Bestell-Nr.

1400-22



Kapitän Albatros – Teil 2

Aufsatzerziehung ohne Bruchlandung – 3./4. Schuljahr

Die bewährte und beliebte „Flugschule“ des „Kapitän Albatros – Aufsatzerziehung ohne Bruchlandung“ eröffnet an weiteren Flugplätzen: „Kapitän Albatros – Teil 2“.

Wer ist „Kapitän Albatros“ und was hat er mit Aufsätzen zu tun?

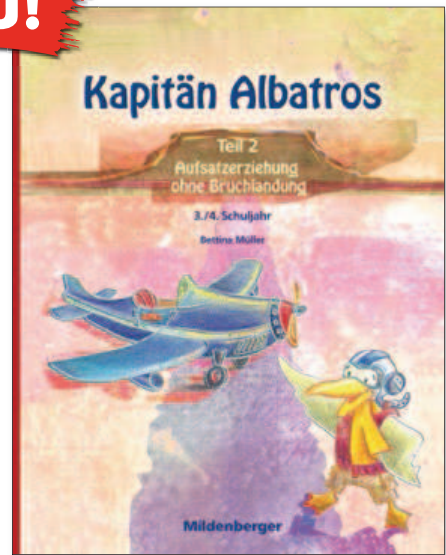
Mit dem Bild einer Flugreise kann den Schülerinnen und Schülern sehr anschaulich das Vorgehen beim Aufsatzschreiben vermittelt werden. Das Ziel der Reise ist das Thema des Aufsatzes, das mit der Überschrift benannt wird. Start und Landung entsprechen Einleitung und Schluss.

Wie der Pilot vor dem Start eine Checkliste durchgeht, gibt es auch eine Checkliste für einen Aufsatz. Kapitän Albatros begleitet die Kinder durch diese „Flugschule“ und zeigt, worauf sie beim Schreiben eines Aufsatzes achten müssen.

Was finde ich beim „Kapitän Albatros“?

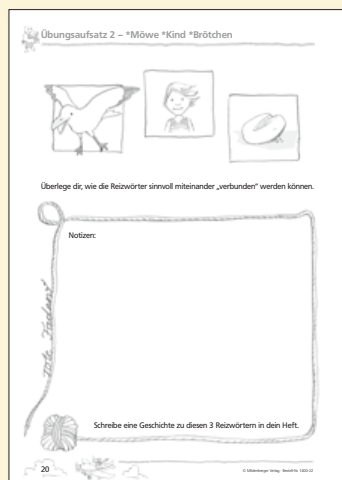
In dem Ringordner finden Sie Kopiervorlagen, mit denen die Schülerinnen und Schüler das Prinzip der Flugschule und dadurch die benötigten Grundbegriffe des Aufsatzschreibens kennenlernen. Diese Technik wird anhand verschiedener Aufsatzformate eingeübt. Auch Testmaterial liegt zu jedem Thema bereit.

NEU!

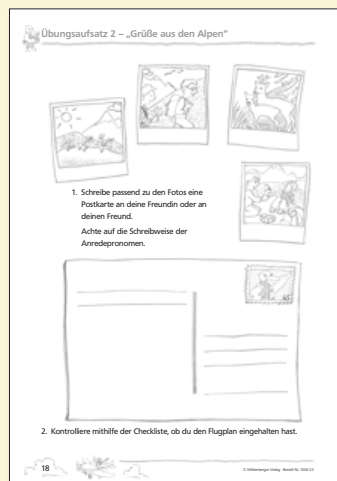


Welche Aufsatzformate werden in „Kapitän Albatros – Teil 2“ behandelt?

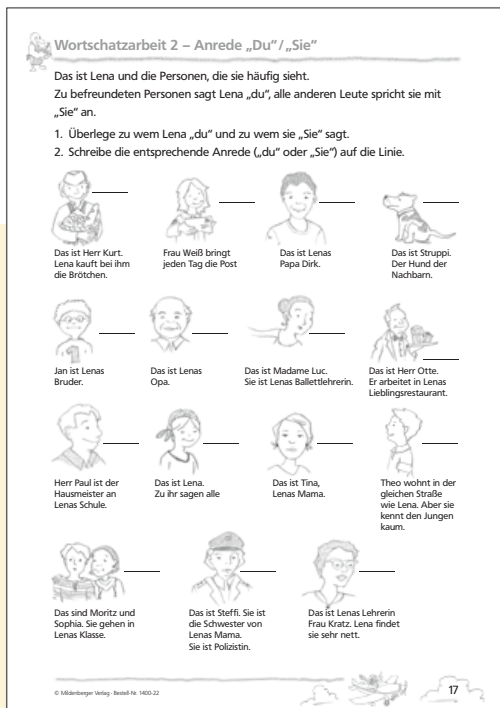
- Bildergeschichten
- Urlaubsgrüße
- Reizwortgeschichten
- Fantasiegeschichten
- Interviews
- fabelhafte Nacherzählungen



Reizwortgeschichten schreiben



Mithilfe von Erinnerungsfotos eine Urlaubspostkarte schreiben



Anredepronomen: Du oder Sie?

Was sind die Unterschiede zum Kapitän Albatros (Teil 1; Bestell-Nr. 1400-22)?

Die beiden Werke können parallel oder unabhängig voneinander verwendet werden. Sie unterscheiden sich einzig in den Aufsatzarten, die behandelt werden:

- Ich-Erzählungen
- Berichte
- Fantasiegeschichten
- Briefe

Kapitän Albatros – Teil 2

ca. 140 Seiten, Ringb., ET: 09/2014

Bestell-Nr.

1400-23



Details & Bestellung, Prospekt, Gratis-Leseprobe
www.mildenberger-verlag.de/albatros-2