

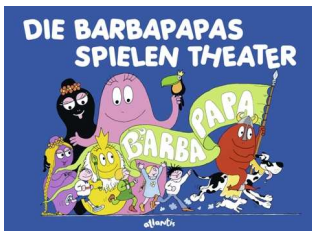
Annette Tison / Talus Taylor

Ferien mit Barbapapa / Die Barbapapas spielen Theater

Seit 1970 ist Barbapapa ein Weltstar! Die Bücher wurden in über 30 Sprachen übersetzt, waren aber während 25 Jahren nicht mehr auf Deutsch erhältlich. Im Frühjahr 2007 sind im Atlantis-Verlag die ersten beiden Bände erschienen, vier weitere folgten. Mit diesen Bänden ist die Barbapapa-Sammlung nun komplett:



Der Winter scheint endlos, die Barbapapas frieren. Deshalb fliegen sie zu einer einsamen Insel in der Wärme. Sie schwimmen, tanzen und spielen – aber eines Tages entbrennt ein heftiger Streit zwischen den Barbapapa-Kindern. Verkracht wie sie sind, baut sich jedes seine eigene Hütte und bemalt sie in der eigenen Farbe. Wild schlagen sie mit den Pinseln um sich – und plötzlich sehen alle gleich bunt aus. Mitten in ihrem Farbenstreit erkennen die Barbapapas, dass sie zusammen am glücklichsten sind.



Als die Schausteller im Dorf der Barbapapas nicht Halt machen, sind die Kinder enttäuscht. Wieder einmal retten die Barbapapas die Situation. Sie stellen einen eigenen Jahrmarkt auf die Beine, verwandeln sich in Karusselle, Elefanten und Riesenräder. Als Höhepunkt führen sie ein Theaterstück auf, in dem ein Ritter einen Drachen besiegt und die Prinzessin zur Frau bekommt.

ca. 1180 Zeichen

Annette Tison, eine französische Architekturstudentin, und **Talus Taylor**, ein amerikanischer Biologielehrer, haben 1970 ihre erste Barbapapa-Geschichte veröffentlicht; ein Bestseller weltweit. Barbapapas „Eltern“ zeigen sich nicht gern in der Öffentlichkeit. Deshalb können wir leider keine weiteren biografischen Angaben oder Autorenfotos bereitstellen.

Bibliografien

Annette Tison / Talus Taylor
Ferien mit Barbapapa
40 Seiten, gebunden,
CHF 16.80 / € (D) 9,50
Ab 4 Jahren, ISBN 978-3-7152-0546-5
Atlantis / Orell Füssli Verlag AG, Zürich 2008

Die Barbapapas spielen Theater
40 Seiten, gebunden,
CHF 16.80 / € (D) 9,50
Ab 4 Jahren, ISBN 978-3-7152-0549-6
Atlantis / Orell Füssli Verlag AG, Zürich 2008