

Inhaltsverzeichnis

Weg 1: Erzählen

1.1	Überblick: Erzählen	10
1.2	Schritte zur Erzählung	11
	1. Schritt: Geschichten erzählen	11
	2. Schritt: Die Geschichte jemandem erzählen	12
	3. Schritt: Den Erzähler positionieren	13
	4. Schritt: In die Figuren sehen	14
	5. Schritt: Den Erzähler kommentieren lassen	15
	6. Schritt: Eine Handlung entfalten	16
	7. Schritt: Der Handlung Zeit geben	17
	8. Schritt: Figuren ins Leben rufen	18
	9. Schritt: Schauplätze beschreiben	20
	10. Schritt: Die Figuren mitsprechen lassen	21
	11. Schritt: Die Figuren erleben lassen	22
	12. Schritt: Andeuten und zurückblicken	23
	13. Schritt: Spannung erzeugen	24
	14. Schritt: Montagen bauen	25
	15. Schritt: Der Erzählung einen Stil geben	26
1.3	Versuchsstück: Eine Kurzgeschichte schreiben	27

Weg 2: Dramatisieren

2.1	Überblick: Dramatisieren	30
2.2	Schritte zum Drama	31
	1. Schritt: Spielen	31
	2. Schritt: Darstellen	32
	3. Schritt: Sprechen	33
	4. Schritt: Auf der Bühne stehen	34
	5. Schritt: Konflikte schüren	35
	6. Schritt: Das Publikum berühren	36
	7. Schritt: Das Publikum zum Lachen bringen	37
	8. Schritt: Eine Handlung komponieren	38
	9. Schritt: Klassische Dramen bauen	39
	10. Schritt: Spielfilme drehen	40
	11. Schritt: Episches Theater machen	42
2.3	Versuchsstück: Ein Dramolett bauen	44

Weg 3: Dichten

3.1	Überblick: Dichten	46
3.2	Schritte zum Gedicht	47
	1. Schritt: Verdichten	47
	2. Schritt: Verse schmieden	48
	3. Schritt: Reimen	49
	4. Schritt: Zum Klingen bringen	50

	5. Schritt: Bildlich machen	51
	6. Schritt: Starke Metaphern bilden	52
	7. Schritt: Allegorien bilden	53
	8. Schritt: Mit Wörtern spielen	54
	9. Schritt: Die Wahrnehmung lenken	55
	10. Schritt: Mit der Grammatik spielen	56
	11. Schritt: Strophen bauen	58
3.3	Versuchsstück: Ein Sonett schreiben	59
3.4	Abstecher: Konkrete Poesie	60

Weg 4: Slammen

4.1	Überblick: Slammen	62
4.2	Schritte zum Slammen	63
	Einführung: Slam Poetry	63
	1. Schritt: Seine Stimme finden	65
	2. Schritt: Themen finden	66
	3. Schritt: Anfangen	68
	4. Schritt: Stilmittel einsetzen	70
	5. Schritt: Den Text dramatisieren	72
	6. Schritt: Am Text feilen	74
	7. Schritt: Rollen spielen	75
	8. Schritt: Auftreten	76
	9. Schritt: Das Publikum gewinnen	78
4.3	Checklisten für Slam-Poeten	79

5. Übersichten

5.1	A bis J: Erzählen	82
5.2	K bis Q: Dramatisieren	94
5.3	R bis X: Dichten	101

6. Tafeln: Literaturgeschichte

6.1	Idee und Absicht der Tafeln	110
6.2	Barock	111
6.3	Aufklärung	112
6.4	Sturm und Drang	113
6.5	Weimarer Klassik	114
6.6	Romantik	115
6.7	Frührealismus	116
6.8	Realismus	117
6.9	Naturalismus	118
6.10	Moderne	119
6.11	Expressionismus	120
6.12	Kriegs- und Zwischenkriegszeit	121
6.13	Literatur nach 1945	122

Die literarische Erörterung	123
Alle Aufgaben auf einen Blick	125
Literaturverzeichnis	126
Sachregister	127